

# Wie romantisch ist die Neuromantik?

Fünfte Jahrestagung der Friedrich Schlegel-Gesellschaft  
vom 27. bis 28. April 2017

## *Organisation:*

Ulrich Breuer (Mainz), Nikolaus Wegmann (Princeton)

## *Tagungsort:*

Deutsches Literaturarchiv Marbach, Schillerhöhe 8-10,  
71672 Marbach am Neckar

## Programm mit Zeitplan

### Donnerstag, 27.4.2017

|               |   |
|---------------|---|
| 14:00 – 14:30 | Ulrich Breuer (Mainz)/Nikolaus Wegmann (Princeton)<br><i>Einführung</i>   |
| 14:30 – 15:15 | Günter Oesterle (Gießen)<br><i>Zur Wiederaufnahme der Romantik in der deutschsprachigen jüdischen Literatur um 1900</i>                       |
| 15:15 – 15:30 | Diskussion  |
| 15:30 – 16:00 | <i>Kaffeepause</i>  |
| 16:00 – 16:30 | Urs Büttner (Hannover)<br><i>Überlegungen zu Ludwig Coellens Programmschrift „Neuromantik“</i>  |
| 16:30 – 16:45 | Diskussion  |
| 16:45 – 17:15 | Corinna Dziudzia (Gießen)<br><i>Der Terminus Technicus ‚Ästhetisierung‘ in der literaturwissenschaftlichen Reflexion der Romantik um 1900</i> |
| 17:15 – 17:30 | Diskussion  |
| 17:30 – 18:00 | Claudia Bamberg (Marburg)<br><i>Verwandte Verwandlungen? Hugo von Hofmannsthals Poetik – als neuromantische gelesen</i>                       |
| 18:00 – 18:15 | Diskussion  |
|               | Moderation: Ulrich Breuer (Mainz)   |
| 18:15 – 20:00 | Mitgliederversammlung der Friedrich Schlegel-Gesellschaft   |
| 20:00         | Abendessen  |

## Freitag, 28.4.2017

- 10:00 – 10:30 Cornelius Mitterer (Wien)  
*„Treibhausblüte einer schwülen Nacht“ – Richard Schaukal (1874-1942) und die Wiener Neuromantik*
- 10:30 – 10:45 Diskussion
- 10:45 – 11.15 Ulrich Stadler (Zürich)  
*Wiederaufnahme und Überbietung (früh)romantischer Spezifika bei Franz Kafka*
- 11:15 – 11:30 Diskussion
- 11:30 – 12:00 Nicole Sütterlin (Harvard)  
*Rhetorik des Kannibalisms: Romantik – Psychoanalyse – Dekonstruktion*
- 12:00 – 12:15 Diskussion  
Moderation: Nikolaus Wegmann (Princeton)
- 12:15 – 13:45 Abschlussdiskussion