

Fachbereich 05 – Philosophie und Philologie

Deutsches Institut  
Studienbüro Germanistik / Deutsch

**STUDIENKOMPASS**  
für den Studiengang  
**Bachelor of Arts Germanistik**  
**Beifach (BABF)**  
**Aktuelle Prüfungsordnung**  
**(gültig seit dem Wintersemester 2015/16)**

Stand: September 2018

## Inhalt

1	Vorwort.....	2
2	Studienkompass .....	3
2.1.	Übersicht: B.A. Germanistik .....	3
2.2.	Das Studienprogramm für den B.A. Germanistik. ....	4

### Hinweis:

Die folgenden Informationen haben keine rechtliche Verbindlichkeit.  
Maßgeblich sind die betreffenden Ordnungen.

### **Achtung!**

Bitte beachten Sie, dass der Studienkompass von Zeit zu Zeit überarbeitet und dem jeweils aktuellen Informationsstand angepasst wird. Der Studienkompass versteht sich als Ergänzung zur Gebrauchsanweisung für das Studium. Die aktuellsten Dateien befinden sich stets auf der Homepage des Deutschen Instituts: <http://www.germanistik.uni-mainz.de/studium/studiengaenge/bachelor-of-arts-beifach-germanistik/> (unter „Studium“ - „Studiengänge“ – „Bachelor of Arts, Beifach Germanistik“).

**Stand dieses Studienkompasses: September 2018**

# 1 Vorwort

Liebe Studentinnen und Studenten,

der **Studienkompass** soll Ihnen dabei helfen, Ihren Studienverlauf zu planen.

Detaillierte allgemeine Informationen zum Deutschen Institut der JGU, zur Verwaltungssoftware JOGU-StINE, zu prüfungsrechtlichen und -organisatorischen Fragen, wichtige Adressen und Links u.a.m. finden Sie in der „**Gebrauchsanweisung für das Studium**“ auf der Homepage des Deutschen Instituts: <http://www.germanistik.uni-mainz.de/studium/studieninformationen>.

Diese Datei sollten Sie vor der ersten Lektüre des Studienkompasses unbedingt zu Rate ziehen, insbesondere wenn Sie zuvor an einer anderen Universität studiert haben.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg in Ihrem Bachelorstudium!

Ihr Studienbüro des Deutschen Instituts

\*\*\*\*\*

## **Studienbüro des Deutschen Instituts**

Studienmanagement: Florentina Schell, M.A. (Leitung), Dr. Jan Schubert

Lehrveranstaltungsmanagement: Isolde Franz, Inge Weiss

Prüfungsmanagement: Manuela Röhr

**Kontakt:** [Studienbuero-dtinst@uni-mainz.de](mailto:Studienbuero-dtinst@uni-mainz.de)

Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JGU)

Fachbereich 05: Philosophie und Philologie

Deutsches Institut

D - 55099 Mainz

Homepage: <http://www.germanistik.uni-mainz.de>

Informationen: <http://www.germanistik.uni-mainz.de/studium/studieninformationen>

**Kritik, Anregungen und konkrete Veränderungsvorschläge  
zu diesem Studienkompass werden erbeten und  
vom Studienbüro des Deutschen Instituts gern entgegengenommen!  
Kontakt: [studienbuero-dtinst@uni-mainz.de](mailto:studienbuero-dtinst@uni-mainz.de)**

## Impressum

© Studienbüro des Deutschen Instituts der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

## 2 Studienkompass

Die folgende Übersicht dient zur Erläuterung des fachspezifischen Anhangs der **aktuellen Prüfungsordnung (PO 2015/16)** für das Studium des **Bachelor of Arts** im Beifach **Germanistik** sowie des dazugehörigen Modulhandbuchs und des Verlaufsplans. Diese Unterlagen finden Sie im Netz unter:

<http://www.germanistik.unimainz.de/studium/studiengaenge/bachelor-of-arts-beifach-germanistik/>

### 2.1. Übersicht: Bachelor of Arts Germanistik im Beifach (BABF)

1. Studienjahr		2. Studienjahr		3. Studienjahr	
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
Modul 1 <b>Grundlagenmodul I Literaturwissenschaft</b> (6 SWS, 10 LP)	Modul 2 <b>Grundlagenmodul II Sprachwissenschaft</b> (6 SWS, 10 LP)	Modul 3* <b>Aufbaumodul I Literatur &amp; Sprache</b> (6 SWS, 11 LP)	Modul 4** <b>Aufbaumodul II Literatur &amp; Sprache</b> (4 SWS, 9 LP)	Modul 5** <b>Vertiefungsmodul I Literatur &amp; Sprache</b> (6 SWS, 11 LP)	Modul 6* <b>Vertiefungsmodul II Literaturwissenschaft</b> (4 SWS, 9 LP)

\* Erläuterung zu den **Modulen 3-6 – Literaturwissenschaft**:

#### **Wichtig:**

Es müssen in den Modulen 3 bis 6 insgesamt **7 literaturwissenschaftliche Veranstaltungen** absolviert werden, wobei **beide literaturwissenschaftlichen Bereiche, die Ältere Deutsche Literatur sowie die Neuere Deutsche Literatur, belegt werden müssen.**

Eine stärkere Konzentration auf einen Bereich (ÄDL/NDL) ist möglich, es müssen dabei jedoch **mindestens 1 Vorlesung und 1 Seminar aus dem schwächer gewichteten Bereich** gewählt werden.

**Achten Sie unbedingt auf die korrekte Auswahl der Veranstaltungen, da ansonsten ggf. Veranstaltungen nachgemacht werden müssen.**

#### **Hinweis!**

Es ist dringend anzuraten, sich bei der Wahl der Lehrveranstaltungen am folgenden Semesterplan zu orientieren. Eine Verlagerung von Lehrveranstaltungen in ein späteres Semester ist prinzipiell möglich, kann aber zur Verzögerung des Studiums wie auch zu Komplikationen bei der Online-Anmeldung zu Lehrveranstaltungen und Modulprüfungen führen. Sie sollten sich nur in Ausnahmefällen dazu entschließen. Sofern nicht anders vermerkt, sind die Kurse verpflichtend.

## 2.2. Das Studienprogramm für den B.A. Germanistik

### **Bitte unbedingt beachten:**

Obwohl außer Modulprüfungen keine weiteren Leistungen explizit genannt werden, muss zum erfolgreichen Abschluss jeder Lehrveranstaltung die ‚**aktive Teilnahme**‘ erfüllt sein. Wird sie nicht erbracht, wird man durch den/die jeweiligen Dozenten/in ‚inaktiv‘ gesetzt und darf nicht an der Modulprüfung teilnehmen.

### **Erläuterung ‚aktive Teilnahme‘ (siehe Modulhandbuch):**

Die Vergabe von Leistungspunkten ist nicht nur mit regelmäßiger Anwesenheit, sondern auch mit begleitender Pflichtlektüre verbunden und an die **aktive Mitwirkung an der Unterrichtsgestaltung** (z.B. durch begleitende Korreferate, Mitkonzeption des Unterrichtsgesprächs, Übungsaufgaben usw.) geknüpft. Dies gilt für alle Module.

### **Wahlpflichtkurse:**

Der Studienverlaufsplan der neuen Studiengänge räumt Ihnen einen **Gestaltungsspielraum bei der Wahl Ihrer Lehrveranstaltungen** und damit dem Vertiefen Ihrer individuellen fachlichen Interessen ein. Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass Sie selbst und eigenverantwortlich darauf achten müssen, die **einzelnen Fachteile** (Ältere Deutsche Literatur, Neuere Deutsche Literatur, Historische Sprachwissenschaft, Deskriptive Sprachwissenschaft) mit den jeweiligen Veranstaltungen **gemäß dem fachspezifischen Anhang der Prüfungsordnung zu studieren**.

**Sollte sich herausstellen, dass Ihnen Veranstaltungen in einem Fachteil fehlen, dann müssen diese nachgeholt werden.**

**Programm für das 1. Semester**Aus dem **Modul 1**: Grundlagenmodul I – Literaturwissenschaft

- **GADL-PS** PS: Einführungsproseminar Ältere Deutsche Literatur  
(2 SWS, 2 LP; **Pflicht**)
- **GADL-V** V: Einführungsvorlesung Ältere Deutsche Literatur  
(1 SWS, 1 LP; **Pflicht**)
- **GNDL-PS** PS: Einführungsproseminar Neuere Deutsche Literatur  
(2 SWS, 2 LP; **Pflicht**)
- **GNDL-V** V: Einführungsvorlesung Neuere Deutsche Literatur  
(1 SWS, 1 LP; **Pflicht**)

**Modulprüfung:** Klausur (90 Min.) über GADL und GNDL (4 LP, benotet).

Das Modul ist damit abgeschlossen.

**Programm für das 2. Semester**Aus dem **Modul 2**: Grundlagenmodul II – Sprachwissenschaft

- **DESK-PS** PS: Einführungsproseminar Deskriptive Sprachwissenschaft I  
(2 SWS, 2 LP; **Pflicht**)
- **DESK-V** V: Einführungsvorlesung Deskriptive Sprachwissenschaft  
(1 SWS, 1 LP **Pflicht**)
- **HIST-PS** PS: Einführungsproseminar Historische Sprachwissenschaft I  
(2 SWS, 2 LP; **Pflicht**)
- **HIST-V** V: Einführungsvorlesung Historische Sprachwissenschaft  
(1 SWS, 1 LP; **Pflicht**)

**Modulprüfung:** Klausur (90 Min.) über DESK und HIST (4 LP, benotet)

Das Modul ist damit abgeschlossen.

**Programm für das 3. Semester****Aus dem Modul 3: Aufbaumodul I – Literatur & Sprache\*\***

- entweder **VADL** V: Vorlesung zur Älteren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)  
oder **VNDL** V: Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)
- entweder **SGAL** S: Grundlagenseminar zur Älteren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)  
oder **SGNL** S: Grundlagenseminar zur Neueren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)
- **GRAM** Ü: Übung zur Grammatik des Deutschen (2 SWS, 2 LP; **Pflicht**)
- Begleitendes Lektürepensum zu den Veranstaltungen (3 LP)

**Modulprüfung:** Kurzhausarbeit (7-9 S.) oder vergleichbare schriftliche Leistung oder Klausur (60 Min.) im Seminar SGAL oder SGNL (3 LP, benotet).

Das Modul ist damit abgeschlossen.

\* Es wird empfohlen, zuvor die Module 1 und 2 zu besuchen.

**\*\* Beachten Sie bei der Veranstaltungswahl unbedingt die Erläuterung zu den Modulen 3-6 – Literaturwissenschaft (vgl. S. 3).**

**Programm für das 4. Semester**Aus dem **Modul 4**: Aufbaumodul II – Literatur und Sprache\*\*

- entweder **VHIS** V: Vorlesung Historische Sprachwissenschaft  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)  
  
oder **VDIN** V: Einführung in die Deskriptive Sprachwissenschaft II  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)
- entweder **SGAL** S: Grundlagenseminar zur Älteren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)  
  
oder **SGNL** S: Grundlagenseminar zur Neueren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)
- Begleitendes Lektürepensum zu den Veranstaltungen (3 LP)

**Modulprüfung:** Kurzhausarbeit (7-9 S.) oder vergleichbare schriftliche Leistung oder Klausur (60 Min.) im Seminar SGAL oder SGNL (3 LP, benotet).

Das Modul ist damit abgeschlossen.

\* Es wird empfohlen, zuvor die Module 1 und 2 zu besuchen.

**\*\* Beachten Sie bei der Veranstaltungswahl unbedingt die Erläuterung zu den Modulen 3-6 – Literaturwissenschaft (vgl. S. 3).**

**Programm für das 5. Semester**Aus dem **Modul 5**: Vertiefungsmodul I – Literatur und Sprache\*\*

- entweder **VADL** V: Vorlesung zur Älteren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)
- oder **VNDL** V: Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 1 LP; Wahlpflicht bzgl. Vorlesung)
- entweder **SHIS** S: Seminar in Sprachwissenschaft mit historischem Schwerpunkt  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)
- oder **SDES** S: Seminar in Sprachwissenschaft mit deskriptivem Schwerpunkt  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Seminar)
- entweder **UADL** Ü: Übung zur Älteren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Übung)
- oder **UNDL** Ü: Übung zur Neueren Deutschen Literatur  
(2 SWS, 2 LP; Wahlpflicht bzgl. Übung)
- Begleitendes Lektürepensum zu den Veranstaltungen (3 LP)

**Modulprüfung:** Kurzhausarbeit (7-9 S.) oder vergleichbare schriftliche Leistung oder Klausur (60 Min.) im Seminar SHIS oder SDES (3 LP, benotet).

Das Modul ist damit abgeschlossen.

\* Es wird empfohlen, zuvor die Module 1 und 2 zu besuchen.

**\*\* Beachten Sie bei der Veranstaltungswahl unbedingt die Erläuterung zu den Modulen 3-6 – Literaturwissenschaft (vgl. S. 3).**

