



Paul Reszke (JGU)

## *Neue Impulse für die (nicht nur) diskurslinguistische Analyse von Social Media*

Dienstag, 7.1.2025, 14:15-15:45 Uhr

Übungsraum des Deutschen Instituts (Philosophicum I, 01-471)

Im Dezember 2024 ist das von Valentina Roether (Romanistische Sprachwissenschaft, Kassel), Felix Böhm (Germanistische Sprachwissenschaft/Sprachdidaktik, Kassel) und mir gemeinsam herausgegebene Themenheft *#Klima* [=Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur 20 (3), <https://buske.de/aptum-zeitschrift-fur-sprachkritik-und-sprachkultur-20-jahrgang-2024-heft-3.html>] erschienen. Darin bildet der Diskurs über die Klimakrise nur den thematischen Ausgangspunkt für einen primär methodologischen Fokus: Im Heft soll das linguistische Methodeninventar in Hinblick auf die Analyse aktueller gesellschaftlicher Debatten auf Social Media geschärft und gezielt für neueste Plattformen (u.a. X, YouTube, Instagram, Twitch) weiterentwickelt werden.

Im von uns verfassten einleitenden Beitrag *#Klima – Mediale Logiken eines Diskurses* bieten wir einen Forschungsüberblick über die aktuelle (nicht nur diskurs-)linguistische Forschung zu Social Media und entwickeln sowohl darauf aufbauend als auch anhand einiger Beispielbelege eine mit medien- und soziolinguistischen Perspektiven angereicherte Heuristik für das diskurslinguistische Arbeiten mit Social Media-Kommunikaten. Dabei wird die bisherige Forschung zu drei komplementären analytischen Zugriffen zugespitzt: Plattformspezifische Handlungsmöglichkeiten, kommunikative Praktiken und diskursspezifische Prägungen.

Diese Heuristik bildet wiederum einen Impuls für die fünf weiteren Beiträge der Zeitschrift, die sich mit verschiedenen Plattformen sowie Teildiskursen beschäftigen: Wie verhandeln rechte Youtuber\*innen den Klimawandel? Wie wird die Praxis des *urban gardening* über Instagram in Deutschland und Frankreich verbreitet? Welche multimodalen Strategien werden auf X genutzt, um die Wasserstoffstrategie der Bundesregierung zu hinterfragen? Wie werden auf Instagram Emotionen in Hinblick auf den Klimawandel erzeugt und persuasiv genutzt? Wie und worüber kommunizieren Twitch-User\*innen, während sie umweltbezogene Videospiele wie *Terra Nil* spielen?

Im Vortrag werden die Heuristik sowie die methodischen Zugriffe einzelner Beiträge präsentiert, um im Anschluss ihre Übertragbarkeit auf andere Diskurse und linguistische Forschungsfelder zur Diskussion zu stellen.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!