

Lust auf deutsche Sprache und Literatur?



Bachelor of Arts

Kernfach Germanistik

Beifach Germanistik

Der Studiengang

Der Bachelor of Arts *Germanistik* bietet Ihnen die Möglichkeit, sich intensiv mit deutscher Sprache und Literatur auseinanderzusetzen – und das von den Anfängen der Überlieferung im 8. Jahrhundert bis heute. Sie beginnen Ihr Studium mit einem umfassenden Überblick über die Teilgebiete des Faches und können im Studienverlauf individuelle Schwerpunkte in der Literatur- und/oder Sprachwissenschaft setzen.

Im Bachelor of Arts lernen Sie alle vier Teilgebiete der Germanistik kennen:

- Die **Neuere deutsche Literatur**, die sich mit der Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart beschäftigt.
- Die **Deskriptive Sprachwissenschaft**, die die Gegenwartssprache und ihre Verwendung untersucht.
- Die **Ältere deutsche Literatur**, deren Fokus auf der Literatur des Mittelalters liegt.
- Die **Historische Sprachwissenschaft**, die sich mit der Geschichte und Veränderungen der deutschen Sprache befasst.

Ziel des Studiengangs ist es, den Studierenden sowohl einen umfassenden Überblick über die deutsche Sprache und Literatur, deren Entstehung und Entwicklung zu bieten als auch fundiertes theoretisches und

methodisches Wissen zu vermitteln. Dieses breite Fundament eröffnet Ihnen die Möglichkeit, die erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen je nach persönlichen Präferenzen unmittelbar in der beruflichen Praxis einzusetzen oder in einem weiterführenden Studiengang zu vertiefen.

Germanistik kann im Bachelor of Arts sowohl als **Kernfach** als auch als **Beifach** gewählt werden. *Germanistik* kann auch im Rahmen des **Integrierten Studiengangs (Mainz-Dijon)** studiert werden.

Kernfach Germanistik

Im Kernfach machen germanistische Inhalte zwei Drittel des Gesamtstudiums aus. Das Studium der vier Teilgebiete wird ergänzt durch eine vertiefende methodische Ausbildung und berufsorientierende Veranstaltungen. Im dritten Studienjahr kann eine Schwerpunktsetzung erfolgen.

Der Studiengang enthält ein verpflichtendes Praktikum.

Beifach Germanistik

Im Beifach machen germanistische Inhalte ein Drittel des Gesamtstudiums aus. Der Fokus liegt im Beifach auf einer fundierten Auseinandersetzung mit den vier Teilgebieten der Germanistik. Im dritten Studienjahr kann eine Schwerpunktsetzung erfolgen.

Zukunftsperspektive

Unseren Absolvent*innen stehen sämtliche Berufsfelder offen, in denen der Umgang mit Sprache, Medien und literarischen wie nicht-literarischen Texten einen zentralen Stellenwert einnimmt.

Mit ihrer Expertise in der Produktion, Redaktion, Rezeption, Analyse und kritischen Reflexion von Texten und sprachlichen Äußerungen unterschiedlichster medialer Art werden Germanist*innen in Zukunft mehr denn je in den vielfältigen Bereichen gefragt sein.

Typische Berufsfelder sind:

Forschung und Bildung

- Wissenschaft und Forschung
- Erwachsenenbildung
- Sprach- und Literaturvermittlung
- Sprachförderung und -beratung
- Bildungs- und Wissenschaftsmanagement

Verwaltung und öffentlicher Dienst

- Bibliotheken und Archive
- öffentliche Verwaltung
- Personalwesen, Marketing
- Referententätigkeit

Medien und Kommunikation

- Verlage (z.B. Lektorat)
- Museen
- Theater (z. B. Dramaturgie)
- Literaturbüros
- Unternehmenskommunikation
- Öffentlichkeitsarbeit/PR
- Journalismus (z.B. Radio, Fernsehen, digitale und Printmedien)
- Autorentätigkeit

Masterstudium

Mit einem B.A. mit dem Kernfach oder Beifach Germanistik können Sie sich zudem für zahlreiche weiterführende Studiengänge bewerben, an der JGU beispielsweise für folgende Master:

- M.A. Germanistische Literaturwissenschaft: Literatur – Kultur – Medien
- M.A. Germanistische Sprachwissenschaft: Theorie und Praxis
- M.A. Deutsch als Fremdsprache / Deutsch als Zweitsprache

Mehr zum Studiengang

→ Modulhandbücher, Studienkompass, Verlaufspläne, Prüfungsordnung

[germanistik.uni-mainz.de/studiengaenge/
bachelor-of-arts-kernfach-germanistik/](http://germanistik.uni-mainz.de/studiengaenge/bachelor-of-arts-kernfach-germanistik/)

[germanistik.uni-mainz.de/studiengaenge/
bachelor-of-arts-beifach-germanistik/](http://germanistik.uni-mainz.de/studiengaenge/bachelor-of-arts-beifach-germanistik/)

→ Mehr zum Mainz-Dijon-Studiengang:

dijon.uni-mainz.de/bachelor-of-arts-licence/

Fragen zum Studium in Mainz

Studierenden Service Center

Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Forum Universitatis

Eingang 1, 1. OG

studium.uni-mainz.de/mein-studium/service-beratung/zsb/

Fragen zu Studieninhalten und Studienverlauf

→ Inhalte, thematische Schwerpunkte, Organisation und Voraussetzungen

Studienfachberatung

Prof. Dr. Sabine Obermaier

Dr. Kerstin Riedel

Dr. Carmen Scherer

Dr. Yvonne Wolf

sabine.obermaier@uni-mainz.de

riedel@uni-mainz.de

scherer@uni-mainz.de

ywolf@uni-mainz.de

Studienverlauf

Kernfach

Module	Semester						Leistungs- punkte
	1	2	3	4	5	6	
Einführungsphase							
1 Das Fach im Überblick	●						7
2 Grundlagen Literaturwissenschaft	●						10
3 Grundlagen Sprachwissenschaft		●					8
Aufbauphase							
4 Literaturwissenschaft I		●					10
5 Sprachwissenschaft I			●				9
6 Literaturwissenschaft II			●				10
7 Sprachwissenschaft II				●			10
8 Methoden und Theorien				●			6
9 Praxis der Germanistik				●			8
Vertiefungsphase							
10 Sprach- oder Literaturwissenschaft I					●		10
11 Sprach- oder Literaturwissenschaft II					●		10
Abschlussmodul							
12 Sprach- oder Literaturwissenschaft (inklusive Bachelorarbeit)						●	22

Vertiefungsphase und Abschlussmodul

In der Vertiefungsphase (Module 10 und 11) werden Wahlpflichtmodule zur Sprach- und Literaturwissenschaft angeboten, die eine individuelle Schwerpunktsetzung ermöglichen.

Die Abschlussprüfung umfasst eine Bachelorarbeit, die Sie wahlweise in der Sprach- oder Literaturwissenschaft schreiben, sowie eine mündliche Prüfung.

Studienverlauf Kernfach

1. Studienjahr

Das erste Studienjahr beginnt mit der **Einführungsphase** (Module 1-3), in der Sie einen Überblick über die Aufgaben, Ziele und Methoden des Faches erhalten und sich mit den Grundlagen der Sprach- und Literaturwissenschaft befassen. Sie erwerben grundlegende theoretische und methodische Kenntnisse und Arbeitstechniken, die Sie für die Analyse von Spra-

che und Literatur der Moderne, aber auch historischer Epochen benötigen. Zudem erhalten Sie eine Einführung in die Kulturwissenschaft und vertiefen Ihre Orthografie- und Grammatikkenntnisse.

Bereits im zweiten Semester beginnt die **Aufbauphase** mit einem literaturwissenschaftlichen Modul (Modul 4), in dem Sie sich mit konkreten Texten der modernen Literatur auseinandersetzen.

2. Studienjahr

Das zweite Studienjahr führt die **Aufbauphase** (Module 5-9) fort. Im Bereich der Literaturwissenschaft befassen Sie sich intensiver mit der mittelalterlichen Literatur. Im Bereich der Sprachwissenschaft setzen Sie sich mit der Bedeutung und Funktion sprachlicher Äußerungen auseinander und beschäftigen sich

mit der Geschichte und dem Wandel der deutschen Sprache.

Weiter vertiefen Sie ihr Wissen über sprach- und literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Arbeitstechniken. Sie lernen typische Berufsfelder von Germanist*innen kennen und absolvieren ein vierwöchiges Praktikum in einem potenziellen Arbeitsgebiet Ihrer Wahl.

3. Studienjahr

In der **Vertiefungsphase** (Module 10-12) vertiefen Sie Ihr Wissen und Ihre Fähigkeiten anhand von individuell wählbaren Themen. Sie kön-

nen dabei entscheiden, ob Sie Ihren Schwerpunkt auf die Sprachwissenschaft oder die Literaturwissenschaft legen oder ob Sie sich weiterhin mit beiden Fachteilen beschäftigen möchten.

Module	Semester						Leistungs- punkte
	1	2	3	4	5	6	
Einführungsphase							
1 Grundlagen Literaturwissenschaft	●						10
2 Grundlagen Sprachwissenschaft		●					10
Aufbauphase							
3 Literaturwissenschaft			●				10
4 Sprachwissenschaft				●			10
Vertiefungsphase							
5 Sprach- oder Literaturwissenschaft I					●		10
6 Sprach- oder Literaturwissenschaft II						●	10

1. Studienjahr

In der **Einführungsphase** (Module 1-2) befassen Sie sich mit den Grundlagen der Sprach- und Literaturwissenschaft. Sie erwerben dabei theoretische und methodische Kenntnisse, die Sie für die Analyse von Sprache und Literatur der Moderne, aber auch historischer Epochen benötigen.

2. Studienjahr

In der **Aufbauphase** (Module 3-4) setzen Sie sich mit konkreten Texten der modernen und der mittelalterlichen Literatur auseinander

sowie mit der Bedeutung und Funktion sprachlicher Äußerungen.

3. Studienjahr

In der **Vertiefungsphase** (Module 5-6) vertiefen Sie Ihr Wissen und Ihre Fähigkeiten anhand von individuell wählbaren Themen. Sie können dabei entscheiden, ob Sie Ihren Schwerpunkt auf die Sprachwissenschaft oder die Literaturwissenschaft legen oder ob Sie sich weiterhin mit sprach- und literaturwissenschaftlichen Inhalten beschäftigen möchten.

Abschluss / Bewerbung

Abschluss

Bachelor of Arts (B.A.)

Voraussetzung

- Hochschulzugangsberechtigung
- gute aktive und passive Englischkenntnisse
- aktive und passive Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache oder Lateinkenntnisse

Für ein Studium der Germanistik sollten Sie prinzipiell über gute Deutschkenntnisse verfügen sowie über die Bereitschaft, sowohl umfangreiche literarische Werke zu lesen als auch Fachtexte zu lesen und zu verfassen.

Studiensteckbrief

studium.uni-mainz.de/studienwahl/studienangebot/germanistik-ba/

Bewerbung

Johannes Gutenberg-Universität Mainz
studium.uni-mainz.de/meine-bewerbung/

Bewerbungsfristen

Beginn zum Wintersemester: Anfang April bis 1. September

Beginn zum Sommersemester: Anfang Oktober bis 1. März

Der Studiengang ist zulassungsfrei.